

KĖDAINIŲ KRAŠTO MUZIEJAUS 2020 METŲ VEIKLOS PLANAS

Kėdainių krašto muziejus (toliau – Muziejus) yra savivaldybės biudžetinės įstaiga, veikianti tam tikroje Kėdainių rajono savivaldybės teritorijos dalyje. Muziejus yra juridinis asmuo.

Muziejus savo veikloje vadovaujasi Lietuvos Respublikos Konstitucija, Civiliniu kodeksu, Vietos savivaldos įstatymu, kitais įstatymais, Vyriausybės nutarimais, Savivaldybės tarybos sprendimais, mero potvarkiais, Kėdainių rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais, kitais teisės aktais bei muziejaus nuostatais.

Muziejaus paskirtis – saugoti ir propaguoti Kėdainių rajono istorijos, etninės kultūros ir meno paveldą, sudarant sąlygas bendruomenės narių kultūrinių įgūdžių ir kultūrinės patirties ugdymuisi.

2015 m. liepos 3 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-168 patvirtintas strateginio planavimo Savivaldybėje organizavimo tvarkos aprašas (toliau – Aprašas), kuris reglamentuoja Savivaldybės strateginio planavimo sistemą, strateginio planavimo dokumentų struktūrą, rengimą, svarstymą, tvirtinimą ir tikslinimą, įgyvendinimo stebėseną, ataskaitų dėl strateginio planavimo dokumentų įgyvendinimo rengimą ir svarstymą, Savivaldybės gyventojų įtraukimą į jų rengimą, svarstymą ir įgyvendinimo priežiūrą bei viešinimą ir kt.

2019 m. gruodžio 20 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-270 patvirtintas Savivaldybės 2020–2022 m. strateginis veiklos planas – 3 metų trukmės strateginio planavimo dokumentas, detalizuojantis Savivaldybės strateginio plėtros plano iki 2022 metų tikslų ir uždavinių įgyvendinimą, kuris sudarytas atsižvelgiant į planuojamus Savivaldybės finansinius ir žmogiškuosius išteklius.

Savivaldybės 2020–2022 m. strateginiame veiklos plane pateikta institucijos misija, veiklos prioritetai, strateginiai pokyčiai, tikslai, uždaviniai ir priemonės, aprašyta 11 vykdomų programų ir nurodytos planuojamos lėšos joms įgyvendinti, numatyti vertinimo kriterijai programose numatytų priemonių įgyvendinimo stebėsenai vykdyti. Kėdainių rajono savivaldybės strateginio veiklos plano rengimo procesas susijęs su Savivaldybės metinio biudžeto rengimu.

2020 m. vasario 28 d. Savivaldybės tarybos sprendimu Nr. TS-1 patvirtintas Savivaldybės 2020 m. biudžetas.

Muziejaus metinis planas – Savivaldybės 2020–2022 m. strateginio veiklos plano programų ar jų dalies (tikslų ar uždavinių, atskirų priemonių), už kurias atsakingas Muziejus, įgyvendinimą detalizuojantis dokumentas, kuris parengtas atsižvelgiant į Savivaldybės 2020 m. biudžete skirtus asignavimus.

Muziejaus metinis planas parengtas siekiant efektyviai panaudoti turimus bei planuojamus gauti finansinius, materialiuosius ir darbo išteklius, užsibrėžtiems tikslams pasiekti, atlikti veiklos stebėseną ir atsiskaitymą už rezultatus.

MISIJA

Plėtoti vietos savivaldą ir kokybišką viešųjų paslaugų teikimą, užtikrinant darnų viso rajono vystymąsi bei Kėdainių krašto bendruomenės poreikių ir interesų tenkinimą.

Muziejus vykdydama jai pavestas funkcijas dalyvauja įgyvendinant Savivaldybės veiklos prioritetus, strateginius tikslus bei veiklos programas.

VEIKLOS PRIORITETAI

I prioritetas. Aukštos gyvenimo kokybės, socialinio saugumo užtikrinimas.

STRATEGINIS TIKSLAS

Sukurti saugią socialinę aplinką, teikiant kokybiškas švietimo, sveikatos apsaugos, kultūros, sporto paslaugas.

STRATEGINĮ TIKSLĄ ĮGYVENDINANTI PROGRAMA

05 Kultūros veiklos plėtra

VEIKLOS APŽVALGA

Muziejus, įgyvendindama Savivaldybės strateginio veiklos plano programą, realizuoja Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymu nustatytas savarankiškas savivaldybių funkcijas.

Muziejaus 2020 metų veiklos planas (toliau – Metinis planas) skirtas įgyvendinti nuostatuose nurodytas funkcijas.

Metinis planas parengtas vadovaujantis Lietuvos Respublikos vietos savivaldos įstatymo pakeitimo, biudžeto sandaros įstatymo pakeitimo įstatymu, viešojo administravimo įstatymu, valstybės tarnybos įstatymu.

Kėdainių krašto muziejų sudaro šeši struktūriniai padaliniai: Krašto muziejus, Daugiakultūris centras, Kunigaikščių Radvilų mauzoliejus, Tradicinių amatų centras Arnetų name, V. Ulevičiaus medžio skulptūrų muziejus ir 1863 m. sukilimo muziejus. Kiekvienas struktūrinis padalinys vykdo skirtingas funkcijas: Krašto muziejuje veikia ekspozicijos, rengiamos ekskursijos ir edukacinės pamokos, saugomi eksponatai, vykdoma mokslinė – tiriamoji veikla. Daugiakultūriame centre rengiamos keičiamos parodos, vyksta klasikinės ir džiazo muzikos koncertai, įvairūs kultūriniai renginiai, edukacinės pamokos, vyksta klubinė įvairių kūrėjų, tautinių bendrijų ir nevyriausybinų organizacijų veikla. Kunigaikščių Radvilų mauzoliejuje rengiamos ekskursijos ir įvairūs renginiai, o V. Ulevičiaus medžio skulptūrų muziejuje eksponuojami drožėjo sukurti darbai. 1863 m. sukilimo muziejuje veikia sukilimui skirtos ekspozicijos, parodos, įvairūs kultūriniai renginiai. Nuo 2015 m. vasaros Arnetų name pradėjo veikti Tradicinių amatų centras.

Kėdainių krašto muziejuje dirba 32 darbuotojai, iš jų 18 kultūros ir meno darbuotojų. 13 kultūros ir meno darbuotojų turi aukštąjį išsilavinimą.

Muziejaus rinkinį sudaro 53 974 eksponatai. 2019 m. muziejuje, jo struktūriniuose padaliniuose, viešose miesto erdvėse ir kitose institucijose buvo surengta 61 paroda, 110 renginių, 696 ekskursijos, 1 709 edukaciniai užsiėmimai, apsilankė 54 633 lankytojai: 45 753 muziejaus lankytojai (iš jų 24 007 muziejaus ir jo padalinių lankytojai, ekskursijų dalyviai, 12 299 renginių muziejaus ir jo padalinių patalpose lankytojai, 9447 edukacinių užsiėmimų dalyviai), 3 000 muziejaus renginių viešose erdvėse lankytojų, 5 880 muziejaus amatininkų vykdytų viešojo amatų demonstravimo ir mokymų dalyvių iš jų – 15 299 renginių dalyviai, 9 447 edukacinių užsiėmimų dalyviai, 5 880 viešojo amatų demonstravimo ir mokymų dalyvių, restauruota 12 eksponatų, reikia restauruoti ir konservuoti – 94 eksponatus, mokslinėse konferencijose skaityta 10 pranešimų, vykdyti 6 projektai.

Didesnę dalį lėšų savo kultūrinei veiklai muziejus gauna vykdydamas projektus ir kaip paramą. 2019 m. iš viso buvo gauta 222 443 Eur muziejaus parengtų projektų įgyvendinimui, iš LKT gauta 10 660 Eur, NVŠ programoms buvo skirti 10 029 Eur, NSS programai – 430 Eur, fizinių ir juridinių asmenų paramą sudarė 789 Eur, 2 proc. pajamų mokesčio – 420 Eur., pajamos už teikiamas paslaugas sudarė 36 183 Eur, iš jų už muziejaus ir jo skyrių lankymą – 28 795 Eur.

Įgyvendinant Savivaldybės 2020–2022 m. strateginio veiklos plano 05 programą „Kultūros veiklos plėtra“ Muziejus dalyvauja įgyvendinant 02 tikslo „Išsaugoti istorinę atmintį, tobulinti ir plėsti kultūros paslaugas Kėdainių krašto muziejuje, siekiant didinti jų prieinamumą“ 01 uždavinio „Užtikrinti efektyvią Kėdainių krašto muziejaus veiklą“ priemones:

01 Organizuoti ir užtikrinti Kėdainių krašto muziejaus ir jo skyrių veiklą.

02 Dalyvauti Žydų kultūros paveldo kelio asociacijos veikloje ir puoselėti žydų kultūros paveldo atminimą Kėdainiuose.

03 Dalyvauti projekte „Lietuvos-Lenkijos istorija iš trijų miestų perspektyvos“ pagal INTEREG V-A Lietuvos-Lenkijos programą (kompensavimo būdu).

04 Dalyvauti projekte „Kunigaikščių Radvilų paveldo Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“.

Numatomi programos įgyvendinimo rezultatai

1. Suinventorinti visi naujai gauti eksponatai, suskaitmeninta apie 1200 eksponatų, įvertinti tikraja verte 6259 eksponatai;

2. Įvykdyti ne mažiau kaip 4-5 projektai;

3. Atliekama kultūros paveldo mokslinio tyrimo ir populiarinimo veikla: renkama ir skaitmeninama istorinė medžiaga apie Kėdainius Lietuvos archyvuose, rengiamos publikacijos ir leidiniai.

4. Su krašto istorija ir kultūros paveldu supažindinamas jaunimas. Bus tęsiama 41 edukacinė programa, jose dalyvaus 3000 dalyvių.

5. Organizuojami sociokultūriniai renginiai – įvairių žanrų profesionalaus meno sklaidos renginiai, plėtojama rajono neprofesionalių menininkų kūryba. Bus surengta 40 profesionalaus ir mėgėjų meno bei muziejaus eksponatų parodų, koncertų ir kitokių renginių.

6. Parengtos 4 ekspozicijos.

Susiję įstatymai: Lietuvos Respublikos kultūros politikos nuostatos, Lietuvos Respublikos kultūros politikos kaitos gairės, Regionų kultūros plėtros 2011–2020 m. programa, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymas, Lietuvos Respublikos etninės kultūros pagrindų globos įstatymas.

Veiklų planas pateikiamas priede (pridedama).

| Programos tikslo kodas | Uždavinio kodas | Priemonės kodas | Priemonės pavadinimas | Veiklos/ darbo/ veiksmo | Veiklos/ darbo/ veiksmo pavadinimas | Atsakingi vykdytojai | Finansavimo šaltinis | 2020 metų asignavimai, Eur | Proceso/indėlio vertinimo kriterijai | |
|--------------------------------|--|--|---|-------------------------|---|---|----------------------|----------------------------|--|---------------------------------|
| | | | | | | | | | Pavadinimas | Planas |
| | | | | | | | | | | Reikšmė |
| Kultūros veiklos plėtra | | | | | | | | | | |
| 02 | Išsaugoti istorinę atmintį, tobulinti ir plėsti kultūros paslaugas Kėdainių krašto muziejuje, siekiant didinti jų prieinamumą | | | | | | | | | |
| 02 | 01 | Užtikrinti efektyvią Kėdainių krašto muziejaus veiklą | | | | | | | | |
| 02 | 01 | 01 | Organizuoti ir užtikrinti Kėdainių krašto muziejaus ir jo skyrių veiklą | 1 | Organizuoti ir užtikrinti muziejaus darbuotojų darbą | Direktorius | SB | 347 800 | Suorganizuotų renginių, edukacinių pamokų muziejuje ir jo skyriuose skaičius | 900 |
| | | | | 2 | Organizuoti ūkinę veiklą | Direktoriaus pavaduotojas ūkio reikalams | SB IP | 61 400 31 300 | Muziejaus lankytojų skaičius (tūkst.) | 30 |
| | | | | 3 | Vykdyti pirminę eksponatų apskaitą, juos inventorinti ir skaitmeninti | Fondų saugotojas, muziejininkai, fotografas | | | | |
| | | | | 4. | Organizuoti renginius ir edukacinius užsiėmimus | Direktorius, struktūrinių padalinių vadovai | | | | |
| | | | | 5. | Vykdyti leidybinę ir mokslinę veiklą | Muziejininkai | | | | |
| | | | | 6. | Vykdyti projektinę veiklą | Direktorius Struktūrinių padalinių vadovai | KT | 32 500 | | |
| 02 | 01 | 02 | Dalyvauti Žydų kultūros paveldo kelio | 1. | Organizuoti renginius | Direktorius | SB | 1 500 | Igyvendinamų programų/priemonių/renginių skaičius | Surengtos 4 priemonės/renginiai |

| | | | | | | | | | | |
|-----------|-----------|-----------------------------------|---|---|--|-------------|----|----------------|---|-------------------------|
| | | | asociacijos veikloje ir puoselėti žydų kultūros paveldo atminimą Kėdainiuose | | | | | | | |
| 02 | 01 | 04 | Dalyvauti projekte „Lietuvos-Lenkijos istorija iš trijų miestų perspektyvos“ pagal INTEREG V-A Lietuvos-Lenkijos programą (kompensavimo būdu) | 1 | Rengti modernias ir interaktyvias ekspozicijas | Direktorius | SB | 190 800 | Įrengtų modernių ir interaktyvių ekspozicijų skaičius | Įrengtos 4 ekspozicijos |
| 02 | 01 | 07 | Dalyvauti projekte „Kunigaikščių Radvilų paveldo Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“ | 1 | Organizuoti sarkofagų ir kriptų restauravimą | Direktorius | SB | 45 700 | Restauruotų sarkofagų skaičius | 1 |
| 02 | 01 | Iš viso uždaviniui | | | | | | 711 000 | | |
| 02 | | Iš viso tikslui | | | | | | 711 000 | | |
| | | Iš viso programai | | | | | | 711 000 | | |
| | | Iš viso programoms vykdyti | | | | | | 711 000 | | |
| | | Iš jų: | | | | | | | | |
| | | SAVIVALDYBĖS LĖŠOS | | | | | | 678 500 | | |
| | | Savivaldybės biudžetas SB | | | | | | 647 200 | | |

| | |
|--|---------------|
| Valstybės biudžeto specialiosios tikslinės dotacijos lėšos SBVB | |
| Aplinkos apsaugos rėmimo specialiosios programos lėšos AA | |
| Iš pajamų už suteiktas paslaugas lėšos IP | 31 300 |
| Savivaldybės privatizavimo fondo lėšos PF | |
| Skolintos lėšos SK | |
| Kelių priežiūros ir plėtros programos lėšos KPP | |
| KITOS LĖŠOS | 32 500 |
| Europos Sąjungos lėšos, užsienio fondų lėšos ES | |
| Valstybės biudžeto lėšos VB | |
| Privačios – investuotojų lėšos PR | |
| Kiti finansavimo šaltiniai KT | 32 500 |

VEIKLŲ PLANAS

| Veiklos sritis | Planuojama | Įgyvendinimo terminai | Atsakingi asmenys |
|---|--|---|--|
| I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA | | | |
| 1. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas | | | |
| 2. Sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas | | | |
| 3. Projektinė veikla (paraiškų rengimas: projekto ir fondo pavadinimas) | <p>1. Teikti projekto paraišką Kėdainių rajono savivaldybės Kultūrinės veiklos projektų konkursui.</p> <p>2. Tęsti LKT projektą „Knyga „Kėdainių krašto tautosaka: kraštotyros užrašai“.</p> <p>3. Teikti programos „Neformaliojo suaugusiųjų švietimo ir tęstinio mokymosi veikla“ projekto paraišką, Kėdainių r. savivaldybei.</p> <p>4. Teikti projekto paraišką etnokultūros tema, Kėdainių rajono savivaldybei.</p> <p>5. Tęsti INTERREG V-A Lietuvos – Lenkijos programos projektą „Lietuvos - Lenkijos istorija iš trijų miestų perspektyvos“, kuriame dalyvaujame partnerio teisėmis.</p> <p>6. Tęsti Europos kaimynystės ir partnerystės priemonės 2014 – 2020 m. Latvijos, Lietuvos ir Baltarusijos bendradarbiavimo per sieną programos projektą „Kunigaikščių Radvilų paveldo Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“ (ENI-LLB-1-109).</p> <p>7. Vykdyti ES struktūrinių fondų lėšomis finansuojamos programos Nr.07.1.1-CPVA-K-306 „Modernizuoti viešąją ir</p> | <p>2020 m.</p> <p>2020 m.</p> <p>2020 m.</p> <p>2020 m.</p> <p>2020 m.</p> <p>2020 m.</p> | <p>A. Pečiulytė</p> <p>R. Lukminienė</p> <p>R. Lukminienė</p> <p>J. Atkočiūnienė</p> <p>R. Žirgulis</p> <p>R. Žirgulis</p> |

| | | | |
|---|--|---------|--|
| | privačią kultūros infrastruktūrą“ projektą „Kėdainių krašto muziejaus Daugiakultūrio centro modernizavimas“ 8. Vykdyti LKT projektą „Cz. Miloszo festivalis 2020“. 9. Vykdyti LKT projektą „Radviliada 2020“ | | |
| II. MUZIEJAUS RINKINIAI | | | |
| 1. Ekspонатų įsigijimas | | | |
| 1.1. Rinkinių komisijos darbas (numatomas posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai) | Organizuoti Rinkinių komisijos darbą. Numatoma surengti ne mažiau 10 Rinkinių komisijos posėdžių. Juose svarstyti įsigytų muziejinių vertybių priėmimo į muziejaus fondus ir vertinimo tikrąją vertę klausimus. | 2020 m. | R. Vertelienė |
| 1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius ketinama įsigyti) | | | |
| 1.3. Ekspedicijos ir išvykos (tikslas, vieta) | | | |
| 1.4. Kiti darbai | Skaitmeninti archyvinius dokumentus, rankraščius ir kitą istorinę medžiagą apie Kėdainių rajoną. | 2020 m. | V. Banys |
| 2. Ekspонатų apskaita | | | |
| 2.1. Pirminė apskaita (kiek numatoma išrašyti priėmimo aktų, įrašyti ekspонатų į pirminės apskaitos knygas) | Vykdyti pirminę ekspонатų apskaitą. Į pirminės apskaitos knygas įrašyti visus per metus įsigytus ekspوناتus. | 2020 m. | R. Vertelienė |
| 2.2. Inventorinimas (kiek numatoma suinventorinti pagrindinio, pagalbinių fondo ekspонатų) | Inventorinti ekspوناتus. Numatoma suinventorinti visus per metus įsigytus pagrindinio ir pagalbinių fondo ekspوناتus. | 2020 m. | R. Vertelienė |
| 2.3. Kartotekos (numatomų išrašyti kortelių skaičius) | | | |
| 2.4. Nurašymas, perkėlimas (kiek numatoma ekspонатų nurašyti, perkelti ir kodėl) | | | |
| 2.5. Kiti darbai | Įvertinti tikrąją pinigine verte 6259 ekspوناتus | 2020 m. | R. Vertelienė R. Adomaitienė J. Nekrašienė A. Juknevičius |
| 3. Ekspонатų apsauga ir priežiūra | | | |

| | | | |
|---|--|---------|----------------|
| 3.1. Rinkinių tikrinimas (kokius rinkinius numatoma tikrinti, nurodant juose esančių eksponatų skaičių) | Patikrinti pagrindinio fondo Istorijos - etnografijos skyriaus eksponatus. | 2020 m. | R. Vertelienė |
| 3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti eksponatų grupes ir kiekį) | Baigti restauruoti 6 kunigaikščių Radvilų sarkofagus iš Kėdainių evangelikų reformatų bažnyčios mauzoliejaus, vykdant 2014 – 2020 m. Latvijos, Lietuvos ir Baltarusijos bendradarbiavimo per sieną programos projektą „Kunigaikščių Radvilų paveldo Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“ (ENI-LLB-1-109). | 2020 m. | R. Žirgulis |
| 3.3. Restauravimo tarybos darbas (numatomas posėdžių skaičius ir svarstyti klausimai) | | | |
| 3.4. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti saugyklų, salių kiekį, pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus) | | | |
| III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS | Aptarnauti muziejaus ir jo padalinių lankytojus. | | |
| 1. Edukacinės programos (tęsiamų ir naujų programų temos, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur vyks) | <p>Tęsti edukacinės istorinės programos Kėdainių krašto muziejuje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. „Ką pasakoja akmeninis kirvukas“, 1–5 kl. mokiniams. 2. „Seni daiktai prabyla“, 1–4 kl. mokiniams. 3. „Gyvenimo dvare atspindžiai“, 9–12 kl. mokiniams ir suaugusiems. 4. „Kėdainiai - dviejų XX a. nepriklausomų Lietuvos Respublikų laikotarpiu“, 9–12 kl. mokiniams. 5. „Viena diena viduramžių mieste“, 1–6 kl. mokiniams. 6. „Knygnešių keliais“, 1–6 kl. mokiniams. 7. „Radvilų giminės istorija“, 1–6 kl. mokiniams. 8. „Senieji Lietuvos ir Kėdainių herbai“, 1–6 kl. mokiniams. 9. „Arbatos paslaptys“, 1–6 kl. mokiniams. 10. „Tremtis ir partizaninis judėjimas Kėdainių krašte“, 9–12 kl. mokiniams. | 2020 m. | R. Adomaitienė |

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>11. „Kėdainiai – Mikalojaus Daukšos ir Česlovo Milošo žemė“, 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>12. „Anos Frank istorija šiandienai“, 8–10 kl. mokiniams.</p> <p>13. „Kėdainių miestietiškoji kultūra“, 9–12 kl. mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>14. „Rugio kelias“, 1–4 kl. mokiniams.</p> <p>15. „Senoji liaudies skulptūra. Kryžiaus simbolis“, 5–10 kl. mokiniams.</p> <p>16. „Nevėžio slėnio paslaptys“, 7–12 kl. mokiniams ir suaugusiems.</p> <p>17. „Gyvenimas už „geležinės uždangos“. Kėdainiai sovietmečiu“, 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>18. „Reformacijos ženklai Kėdainiuose“, 9–12 kl. mokiniams.</p> <p>Kultūros paso programa „Seni daiktai prabyla“.</p> <p>Tęsti edukacinės etnokultūrinės programos Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name:</p> <p>19. „Audimas“</p> <p>20. „Juostų pynimas“</p> <p>21. „Keramika“</p> <p>22. „Pynimas iš vytelių“</p> <p>23. „Drožyba“</p> <p>24. „Vėlinukas“</p> <p>25. „Karpinukai“</p> <p>26. „Skudurinukė“, 1–7 kl. mokiniams.</p> <p>27. „Margučių marginimas vašku“</p> <p>Kėdainių krašto muziejaus Tradicinių amatų centre Arnetų name tęsti 6 neformaliojo vaikų švietimo programas: „Audimas staklėmis“, „Tautinės juostos“, „Vytelių pynimas“, „Lietuvių liaudies keramika“, „Medžio drožyba“, „Vilnos kelias“.</p> <p>Kultūros paso programos „Medžio drožyba“, „Juostų pynimas“, „Vilnos vėlimas“, „Audimas staklėmis“.</p> | | <p>R. Lukminienė M. Petraitienė L. Steponavičienė D. Urbienė B. Šinkūnienė A. Vasiliauskas J. Atkočiūnienė</p> |
|--|---|--|--|

| | | | |
|--|--|---|---|
| <p>2. Muziejaus renginiai (pavadinimas ir vieta)</p> | <p>Daugiakultūriame centre:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Kėdainių rusų kultūros klubo popietė „Senieji Naujieji metai“. 2. Koncertas, skirtas Laisvės gynėjų dienai. 3. Vokalinės muzikos popietė. Atlikėjai: Josvainių kultūros centro ansambliai „Josva“, „Sonata“ ir „Pilkos stygos“, vadovaujami Vytauto Greičiaus. 4. Meninės raiškos dailės piešinių konkurso „Pažintis su žydų kultūros paveldu“ parodos atidarymas. 5. Parodos „Pažintis su žydų kultūros paveldu“ uždarymas ir konkurso nugalėtojų apdovanojimas. 6. Tarptautinės istorinio teisingumo komisijos seminaras Lietuvos mokytojams. 7. Tarptautinės istorinio teisingumo komisijos seminaras Lietuvos mokytojams. <p>1863 m. sukilimo muziejuje:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Tarptautinės vaikiškos knygos dienos paminėjimas „Seku seku pasaką“. 2. Muziejų naktis. 3. R. M. Rilke's kasmetiniai skaitymai. 4. Adventinė vakaronė „Žvakių šviesoje“. <p>Tradicinių amatų centre Arnetų name:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Miegėnų bendruomenės diena. 2. Gudžiūnų bendruomenės diena. 3. Rajono moksleivių konkursas- paroda „Sidabro vainikėlis 2020“. 4. Akademijos bendruomenės diena. 5. Beinaičių bendruomenės diena. 6. Plinkaigalio bendruomenės diena. 7. Vincgalių bendruomenės diena. 8. Mantviliškio bendruomenės diena. 9. Pajieslio ir Meironiškių bendruomenės diena. | <p>2020-01-11</p> <p>2020-01-13</p> <p>2020-01-25</p> <p>2020-02-28</p> <p>2020-03-27</p> <p>2020-04-15</p> <p>2020-05-20</p> <p>2020 m. kovo mėn.</p> <p>2020 m. gegužės mėn.</p> <p>2020 m. liepos mėn.</p> <p>2020 m. lapkričio mėn.</p> <p>2020 m. sausio mėn.</p> <p>2020 m. vasario mėn.</p> <p>2020-03-13</p> <p>2020 m. kovo mėn.</p> <p>2020 m. balandžio mėn.</p> <p>2020 m. gegužės mėn.</p> <p>2020 m. birželio mėn.</p> <p>2020 m. rugsėjo mėn.</p> <p>2020 m. spalio mėn.</p> | <p>A. Pečiulytė</p> <p>A. Galvanauskienė</p> <p>J. Atkočiūnienė R. Lukminienė</p> |
|--|--|---|---|

| | | | |
|--|---|--|--------------------|
| | <p>10. Dotnuvos bendruomenės diena. 11. Šėtos bendruomenės diena.</p> <p>Cz. Miloszo festivalio 2020 renginiai Gegužės 29 d., penktadienis, Šeteniai (Kėdainių r.) 1. Krokuvos Jogailaičių universiteto prof. Alexanderio Fiuto, prof. Joannos Zach ir dr. Beatos Kalėbos diskusija „Cz. Miloszas ir XXI amžius. Paveldas ir ateitis“. 2. Styginių kvarteto „Regnum Musicale“ koncertas. Gegužės 30 d., šeštadienis, Šeteniai (Kėdainių r.) 3. Krokuvos Jogailaičių universiteto prof. Jarosławo Fazano paskaita „Lietuviškasis peizažas prieškarinėje Cz.Miloszo poezijoje“. 4. Krokuvos Jogailaičių universiteto prof. Krzysztofo Zajaso paskaita „Lietuviškieji namai buitine prasme ir metafizinis namų suvokimas Cz. Miloszo poemose“. 5. Džiazo muzikos koncertas. Andrej Polevikov trio ir Girmantė „Ethnic Mood“. Birželio 5 d. penktadienis, Kėdainiai 6. Prof. A. Bumblausko, prof. A. Nikžentaičio ir dr. Barbaros Stankevič diskusija „Paskutiniai LDK piliečiai“ 7. „Zodiakas. 12 muzikinių peizažų pagal Čiurlionio paveikslus“ Latvijos džiazo ir klasikinės muzikos atlikėjų „Equanimity Trio“, „Chamber jazz string quartet“ ir pianisto Roko Zubovo improvizacijų M. K. Čiurlionio kūrybos tematika koncertas. Birželio 6 d., šeštadienis, Videniškiai (Molėtų r.) 8. Prof. A. Bumblausko, prof. A. Nikžentaičio ir dr. Barbaros Stankevič diskusija „Paskutiniai LDK piliečiai“. 9. Sigutės Trimakaitės koncertas Birželio 12 d, penktadienis. Kėdainiai 10. Dr. Tomasz Blaszcak ir prof. Šarūno Liekio diskusija „Okupacijų ir Holokausto atmintis Lietuvoje ir Lenkijoje“. 11. Ansamblio „Quorum“ žydiškų dainų koncertas.</p> | <p>2020 m. lapkričio mėn. 2020 m. lapkričio mėn.</p> | <p>R. Žirgulis</p> |
|--|---|--|--------------------|

Birželio 13 d., šeštadienis. Kėdainiai

12. Diskusija „Vidurio ir Rytų Europa XX a. 4-5 dešimtmečiuose tarp dviejų autoritarinių galybių. Ar istorija mus pamoko?“ Dalyvauja prof. Dr. Zenonas Butkus, VU Istorijos fakulteto docentas dr. Nerijus Šepetys, lektorius Andrius Grodis.

13. „Tango karo metu“. Antrojo Pasaulinio karo metu žuvusiųjų kompozitorių muziką atlieka Rokas Zubovas ir jo draugai.

Birželio 30 d., antradienis. Šeteniai (Kėdainių r.)

Czeslawo Miloszo festivalio – 2020 uždarymas Šeteniuose.

14. Folkloro ansamblio „Jorija“ koncertas.

15. Diskusija „Tėvynės ieškojimas gimtojoje Europoje“. Dalyvauja Adam Michnik (Lenkija). Moderuoja – Donatas Puslys (Vilniaus politikos analizės institutas)

16. Sauliaus Petreikio, Andre Maaker (Estija) ir Laimos Jansones (Latvija) koncertas „Trys upės“.

Festivalio „Radviliada 2020“ renginiai:

2020 m. rugsėjo 4 d., Kėdainių krašto muziejaus Daugiakultūriame centre (Senosios Rinkos a. 12)

1. Festivalio „Radviliada 2020“ atidarymas. Prof. A. Ragauskio, prof. R. Ragauskienės ir prof. D. Karvelio diskusija „Didieji Radvilos“, skirta 380 –osioms Kristupo Radvilos (1585 – 1640) ir 365 – osioms Jonušo Radvilos (1612-1655) mirties metinėms.

Didžiosios Rinkos a.

2. XVII a. karybos pristatymas. Klubas „Škotų pėstininkai“ (Baltarusija).

3. „Istorinis kadras“. Prieškarinio lenkų kino klasikos filmo „Barbora Radvilaitė“ (rež. Józef Lejtes) peržiūra kartu su

| | | | |
|--|---|----------------|----------------------|
| | <p>kompozitoriaus Jievaro Jasinskio specialiai jam sukurtu garso takeliu, atliekamu simfoninio orkestro. 2020 m. rugsėjo 5 d., Evangelikų reformatų bažnyčioje (Senoji g. 1)</p> <p>4. Kėdainių, Biržų ir Raudondvario muzikos mokyklų moksleivių koncertas „Pašlovinkime Radvilas“</p> <p>5. Senosios muzikos ansamblio „Kontradans“ (Baltarusija) koncertas.</p> <p>6. Senosios muzikos ansamblio „Hortus Musicus“ (Talinas, Estija) koncertas</p> <p>7. Abaronin Ensemble (Ryga, Latvija) koncertas</p> <p>2020 m. rugsėjo 6 d., Evangelikų reformatų bažnyčioje (Senoji g. 1)</p> <p>8. Opera „Dramma da Capo“. Atlieka Rūta Vosyliūtė, sopranas, Baroko orkestras „Collegium musicum Riga“ (Latvija), vadovas Māris Kupčs – klavesinas (Latvija). 2020 m. rugsėjo 10 d.</p> <p>9. Kėdainių, Biržų ir Raudondvario muzikos mokyklų moksleivių koncertas „Pašlovinkime Radvilas“ Biržuose. 2020 m. rugsėjo 17 d., ketvirtadienis</p> <p>10. Kėdainių, Biržų ir Raudondvario muzikos mokyklų moksleivių koncertas „Pašlovinkime Radvilas“ Raudondvaryje.</p> | | |
| <p>3. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip numatoma atnaujinti)</p> | <p>1. Atnaujinti informaciją apie vykstančius renginius bei parodas.</p> <p>2. Atnaujinti tekstus esančius svetainėje anglų kalba.</p> <p>3. Atnaujinti informaciją skiltyje „Kunigaikščiai“.</p> <p>4. Atnaujinti „Leidybinę veiklą“ bei „Mokslinius projektus“.</p> <p>5. Įkelti naujus dokumentus skiltyje „Dokumentai“.</p> <p>6. Atnaujinti informaciją apie edukacines veiklas Kėdainių krašto muziejuje ir jo padaliniuose.</p> <p>7. Kontaktuoti su interneto puslapio kūrėjais ir administruoti puslapio veiklą bei darbus.</p> | <p>2020 m.</p> | <p>E. Morkūnaitė</p> |

| | | | |
|--|--|---------|--|
| | <p>8. „Pasaulio medžio angelai“, (interjerinė skulptūra), Rimantas Zinkevičius, (Ukmergė).</p> <p>9. Loretos Steponavičienės juostų paroda.</p> <p>10. Gražinos Kriaunevičienės skiautinių paroda.</p> <p>11. Amatininkų Eriko ir Genutės Hincų keramikos paroda, (Panevėžio r.).</p> <p>12. Virginijos Jurevičienės karpinių paroda, (Kupiškis).</p> <p>Parodos 1863 m. sukilimo muziejuje:</p> <p>1. Tapybos darbų paroda „Po angelo sparnu“.</p> <p>2. Tapybos darbų paroda „Už mūsų ir jūsų laisvę“.</p> <p>3. Aušros Juodvalkės meninės fotografijos paroda.</p> <p>4. Stasio Putvio tapybos darbų paroda.</p> <p>5. Algimanto Stanislovo Kliaugos tapybos darbų paroda.</p> <p>Daugiakultūriame centre:</p> <p>1. Fotomenininko Vaidoto Grigo (Vilnius) fotografijų paroda.</p> <p>2. Vyties paramos fondo parengtos parodos „Žydų narsuoliai kovoje už Lietuvos laisvę“</p> <p>3. Birutės Sarapienės (Kaunas) gobelenų paroda „Kitokia tekstilė“</p> <p>4. Augio Strockio (Panevėžys) akvarelės darbų paroda.</p> | | <p>A. Galvanauskienė</p> <p>A. Pečiulytė</p> |
| 4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta) | Surengti parodą „Lietuvos nepriklausomybė Kėdainių fotografijose“ Kėdainių rajono seniūnijose | 2020 m. | R. Žirgulis |
| 5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas) | Surengti virtualias parodas internetinėje svetainėje www.kedainiumuziejus.lt | 2020 m. | E. Morkūnaitė |
| 6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų planuojama skolinti) | Valdovų rūmuose vyksiančiai parodai „Vaikystės istorija“ - 5 Istorijos – etnografijos skyriais eksponatai. | 2020 m. | R. Vertelienė |
| 7. Kiti darbai | Kėdainių miesto XVII a. pastatų brėžinių ir planų parengimas interaktyviam muziejaus maketui „Kėdainių aukso amžius XVII a. miesto gyventojų pasakojimuose“. | 2020 m. | A. Juknevičius |

| | | | |
|---|--|---------|--------------------------------------|
| V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA | | | |
| 1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba | | | |
| 2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba | Rengti plakatus parodoms ir renginiams. | 2020 m. | J. Atkočiūnienė A. Pečiulytė |
| 3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas | | | |
| 4. Moksliniai tyrimai (temos) | <ol style="list-style-type: none"> 1. Reformacijos ir Kontrreformacijos epochos Kėdainiuose. 1863-1864 m. sukilimas. 2. XIX a. visuomeninė, socialinė ir politinė padėtis Kėdainiuose. 3. Kėdainių apskritis Pirmojo pasaulinio karo metu. 4. Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimas 1918 m. 5. Visuomeninė, socialinė ir politinė padėtis Kėdainių apskrityje tarpukario epochoje. 6. Antrojo pasaulinio karo periodas Kėdainių apskrityje. 7. Rezistencija prieš SSRS okupaciją Kėdainių apskrityje ir rajone. 8. Visuomeninė, socialinė ir politinė padėtis Kėdainių rajone sovietmečiu. 9. Sąjūdis ir Lietuvos Nepriklausomybės atkūrimas Kėdainių rajone. | | V. Banys |
| 5. Mokslinių straipsnių rengimas | <ol style="list-style-type: none"> 1. Mokslinės ataskaitos už archeologinius žvalgymus sklype Didžioji g. 29, Kėdainių senamiestyje (16074) ir senojo miesto vietoje (5148), parengimas. 2. Mokslinės ataskaitos už žvalgomuosius archeologijos tyrimus buvusios Kėdainių dvaro sodybos (u/k. 216) teritorijoje parengimas. | 2020 m. | A. Juknevičius A. Juknevičius |

| | | | |
|---|--|---------|---|
| | 3. Straipsnio „Buvusios Kėdainių dvaro sodybos žvalgymai“ parengimas leidiniui „Archeologiniai tyrimai Lietuvoje 2019 m. | | |
| 6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (tema, vieta) | 1. INTERREG V-A Lietuvos – Lenkijos programos projekto „Lietuvos - Lenkijos istorija iš trijų miestų perspektyvos“ pristatymo renginys 2. Europos kaimynystės ir partnerystės priemonės 2014 – 2020 m. Latvijos, Lietuvos ir Baltarusijos bendradarbiavimo per sieną programos projekto „Kunigaikščių Radvilų paveldo Kėdainiuose ir Nesvyžiuje išsaugojimas bei pritaikymas turizmo reikmėms“ (ENI-LLB-1-109) pristatymo renginys 3. Renginys Vilniaus Gaono ir Ch. Sugiharos metams | | R. Žirgulis |
| 7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai) | Dalyvauti konferencijose ir seminaruose. | 2020 m. | R. Adomaitienė |
| 8. Pranešimai mokslinėse konferencijose | | | |
| 9. Kiti darbai | | | |
| VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS | | | |
| 1. Kompiuterinė apskaita (jei vykdoma, nurodyti numatomų įvesti į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių) | | | |
| 2. LIMIS (kokie vykdomi parengiamieji darbai) | Įkelti į LIMIS bazę 500 eksponatų | 2020 m. | E. Morkūnaitė V. Sedeika V. Špečkauskas A. Juknevičius |
| 3. Eksponatų skaitmeninimas | | | |
| 3. 1. Numatomų skaitmeninti eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.) | | | |

| | | | |
|---|--|---------|---|
| 3.2. Numatomų skaitmeninti eksponatų skaičius | Suskaitmeninti 1200 eksponatų | 2020 m. | V. Sedeika |
| 3.3. Dalyvavimas skaitmeninimo projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.) | | | |
| 4. Skaitmeninimo ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose) | | | |
| 5. Kiti darbai | | | |
| VII. RYŠIAI SU VISUOMENE | | | |
| 1. Informacijos žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius rengimas (nurodyti numatomų parengti informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų kiekį) | 1. Teikti informaciją žiniasklaidai apie muziejaus ir jo padalinių veiklas. 2. Teikti informaciją internetiniams tinklapiams apie muziejuje ir jo padaliniuose vykstančius renginius ir parodas. | 2020 m. | E. Morkūnaitė A. Pečiulytė A. Galvanauskienė R. Lukminienė |
| 2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems planuojamos specialios reklamos kampanijos) | Reklamuoti muziejaus renginius bei projektus interneto svetainėje bei socialiniame tinkle „Facebook“ | 2020 m. | E. Morkūnaitė R. Lukminienė A. Pečiulytė |
| 3. Kita veikla | | | |
| VIII. METODINĖ VEIKLA | | | |
| 1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais | 1. Konsultuoti ir teikti metodinę bei dalykinę pagalbą įvairiais muziejaus veiklos klausimais. 2. Konsultuoti rajono amatininkus dėl produktų, meistrystės sertifikavimo. 3. Konsultuoti rajono švietimo ir kultūros darbuotojus, folkloro ansamblių vadovus ir moksleivius įvairiais etnokultūros klausimais. | 2020 m. | R. Vertelienė R. Lukminienė R. Lukminienė |
| 2. Darbas su stažuotojais ir praktikantais | | | |
| IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI | | | |

| | | | |
|---|--|---------|--|
| 1. Kvalifikacijos kėlimas (darbuotojų studijos aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (temos, vieta, numatomi dalyviai)) | Dalyvauti kvalifikacijos kėlimo kursuose, seminaruose, konferencijose. | 2020 m. | R. Adomaitienė E. Morkūnaitė R. Lukminienė B. Šinkūnienė L. Steponavičienė M. Petraitienė A. Vasiliauskas J. Atkočiūnienė D. Urbienė |
|---|--|---------|--|
